

NOTA DE PRENSA // 30 de noviembre

El 20 y 21 de diciembre en el Círculo de Bellas Artes de Madrid

Emergente!, el Laboratorio de Desarrollo y Foro de Coproducción Internacional de Cortometrajes, desvela los diez proyectos participantes de su sexta edición



- Los diez proyectos presentados, entre los más de 170 inscritos, optarán a cuatro premios valorados en más de 10.000€.

- Organizado por AIC (Asociación de la Industria del Cortometraje). Con el apoyo y financiación de la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Madrid y EGEDA y la financiación del ICAA a través de los fondos Unión Europea Next Generation.
- Próximamente se abrirán las inscripciones profesionales a través de la web www.emergentecinela.com

Los próximos **20 y 21 de diciembre** se celebrará la sexta edición del **Foro de Desarrollo y Coproducción de Cortometrajes [Emergente! Cine Lab](http://www.emergentecinela.com)**. Ya se conocen los nombres de los diez proyectos seleccionados entre los más de **170 inscritos**, cuyos géneros son la ficción, el documental y la animación. **Se presentarán en formato *pitch*** ante un **público profesional** que podrá inscribirse próximamente a través de la web del evento.

Emergente! es el único foro y laboratorio de estas características que actualmente se celebra en nuestro país. Con su celebración se apuesta por posicionar a España, y en concreto a Madrid, como espacio clave donde **localizar e impulsar el talento de los y las profesionales emergentes del audiovisual** en español de todo el mundo.

En total **participarán en Emergente! diez proyectos de cortometrajes**, cinco nacionales y cinco de Latinoamérica: ***Normal*** de Verónica Bascuñana López (España), ***Orph*** de Marta M. Mata (España), ***Ai, Dolors*** de Margalida Adrover Cabot (España), ***El cuento de una noche de verano*** de María Herrera (España), ***Ronsel*** de Luis Morla (España), ***Quiero verte bailar otra vez*** de Paloma Argentina Arias Navarrete (México), ***La mujer parecida a mí*** de Eleonora Comelli y Ange Potier (Argentina), ***Narcilo*** de David Paredes (Colombia), ***La Mengua*** de Karel Solei (Colombia) y ***Acúfeno*** de Marcela Gueny Psijas (Chile).

El **comité de selección** ha estado compuesto por **Pepe Jordana**, productor español y miembro fundador de AIC (Asociación de la Industria del Cortometraje); **Belén Herrera**, directora y productora española de cortometrajes, **Javier Aguayo**, productor y guionista español; **Agustina Lumi**, productora argentina de cine y televisión; y **Liliana Amate**, gestora cultural y realizadora audiovisual argentina.

El **propósito del foro** es facilitar un **punto de encuentro anual entre nuevos productores/as y creadores/as con la industria audiovisual**, promover el **talento audiovisual emergente en español** de todo el mundo y dar un impulso a la **industria del cortometraje** a través del desarrollo, financiación y coproducción de proyectos.

Emergente! está organizado por AIC (Asociación de la Industria del Cortometraje). Cuenta con el apoyo y financiación de la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Madrid y EGEDA, y asimismo con la financiación del ICAA a través de los fondos Unión Europea Next Generation.

Novedades y premios

En esta sexta edición cabe destacar **tres novedades**: la convocatoria se ha abierto a **creadores/as y productores/as de cuatro países hispanohablantes** (Argentina, Chile, Colombia y México), además de España; los **creadores/as y productores/as tenían que ser noveles** (primera o segunda obra), cuyos proyectos se encuentren en la primera fase de desarrollo, valorando sus posibilidades reales de coproducción internacional; y además se ha **incorporado un laboratorio** donde los proyectos seleccionados trabajarán tanto los aspectos creativos (guion, dirección) como las fases de producción (creación de audiencias, marketing, comunicación, coproducción y distribución y financiación internacional).

Los **proyectos seleccionados optarán a los siguientes premios**, cuatro en total, que suman una cuantía de más de 10.000€.

Primer Premio Talento EMERGENTE!

Entregado al mejor proyecto participante. Este premio consistirá en el abono de 6.000€ que deberán invertirse en el desarrollo o la producción del proyecto.

Segundo Premio Talento EMERGENTE!

Entregado al segundo mejor proyecto participante. Consiste en el abono de 2.000€ que deberán invertirse en el desarrollo o la producción del proyecto.

Premio Producción EMERGENTE!

Este premio, valorado en 2.000€, se otorgará al productor/a participante con mayor potencia internacional. Consistirá en una bolsa de viaje completa para su asistencia al mercado internacional Short Film Corner del Festival de Cine de Cannes.

Premio Conexión EMERGENTE! Latino

Ofrece a los tres proyectos ganadores continuar con el desarrollo de su cortometraje durante los siguientes meses en los foros latinoamericanos colaboradores con Emergente! como Bogoshorts en Colombia o Cortos en grande en Chile.

Contacto de prensa

Flamingo Comunicación

Beatriz Cebas // beatriz@flamingocomunicacion.es // 666 90 80 10